



# こんにちは

日本共産党

# よ ね だ 稔

半四 7.6

米田 みのる です

## 縣議會活動報告

「赤旗」読者ニュース

2020年2月23日

No. 964

Faxも  
同じです

ケータイは、090-1578-8588  
41-5468 高知市長浜5183-37

▷ 事務所 841-2777 ▷ 県議会控室 823-9524 ▷ 自宅 841-5468 高知市長浜 5183-37



## 県議会傍聴にどうぞ

28日(金)午後3時すぎ

## 代表質問…塚地議員

吉良議員3月6日、岡田議員10日

廿四

切実な声と願い

とじけ実現へ

2011年1月2日午後、東京の銀座で、山田洋次監督が「おめでとう」と喜んで抱き合った。左は、『おはなうた』の脚本家として活躍する大庭秀樹さん。右は、『おはなうた』の原作者として活躍する大庭秀樹さん。左は、『おはなうた』の脚本家として活躍する大庭秀樹さん。右は、『おはなうた』の原作者として活躍する大庭秀樹さん。

卷之三

“おべつ山里の便り”  
（豊後國）

地のなべ完成へ

馬ノシマニシカ

米田の販  
浜酒販売H  
ール。多く

A photograph of a modern, multi-story building with a grey facade and large windows. The building has a flat roof and a small circular vent. In the foreground, there is a blue triangular sign and a red circular sign mounted on a pole. The building is surrounded by trees.

A wide-angle photograph capturing a group of runners in motion during a race. The scene is set on a wet asphalt road, likely after rain, as evidenced by the shiny surface and several umbrellas held by the runners. In the foreground, a runner wearing a bright yellow shirt and black shorts is prominent, looking towards the camera. Behind them, other runners in various colored shirts (red, blue, white) are visible, some carrying umbrellas. The background shows a metal railing and more spectators or possibly other race participants standing by.

東洋(支那)文化の  
心、思想、藝術、文學等の研究

◎ 五倍子樹皮  
率が急落、競争一  
5. 共同-8.3. A

◎ 開拓者たちの歴史  
開拓者たちの歴史